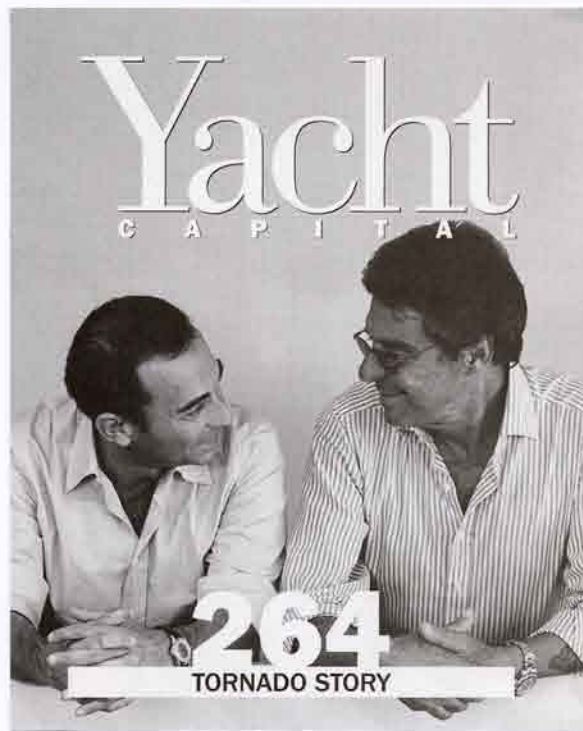


Yacht

C A P I T A L

Mensile Euro 6,00 Italy only n. 12 - Dicembre 2007 - Poste Italiane Sped. in A.P. DL 353/2003 conv. L. 46/2004, art. 1 c. 1 DCB Novara

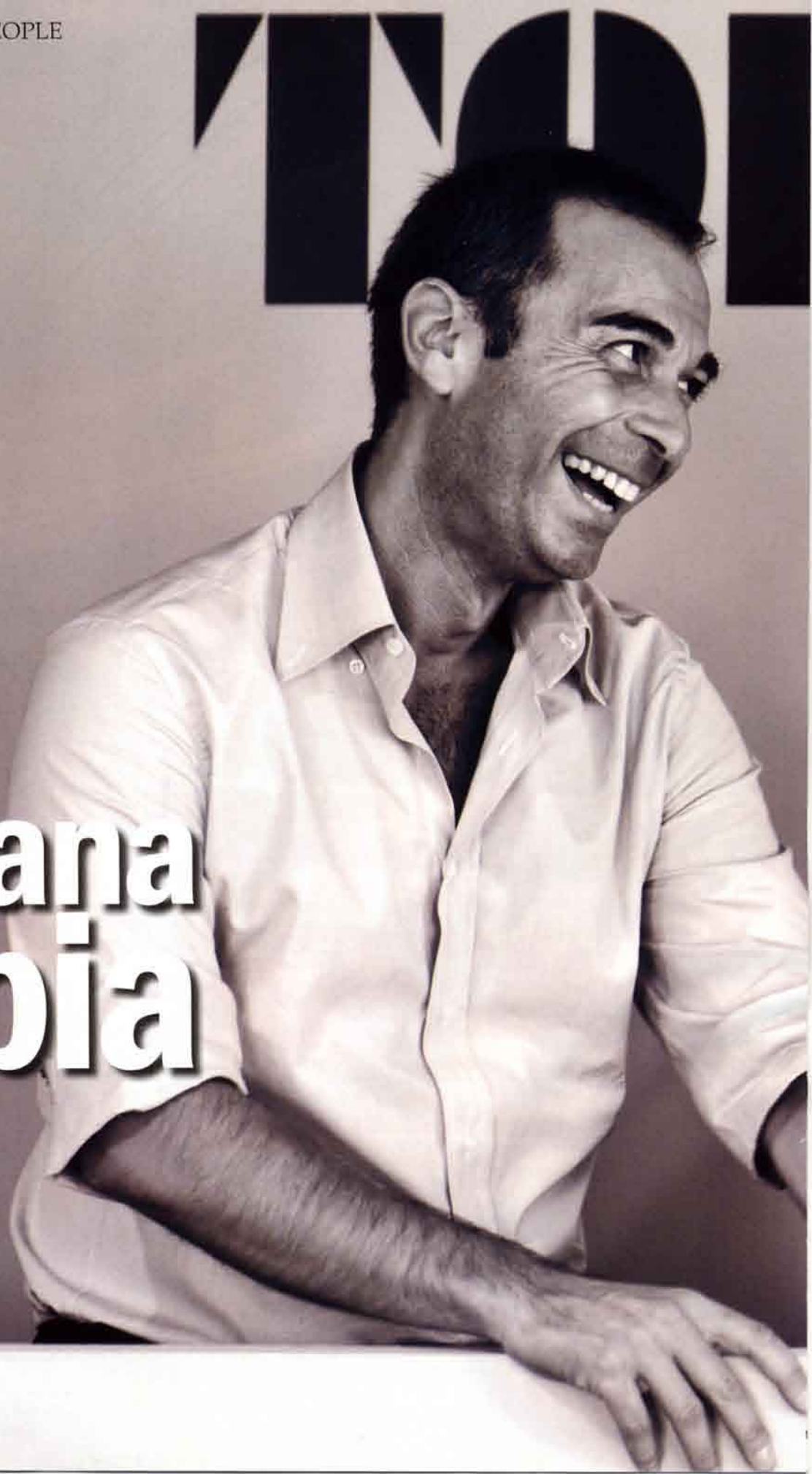


Uno dei più famosi cantieri italiani ha cambiato proprietà. Michele Prestipino (a sinistra) era abituato ai numeri della Borsa. Carlo Marchiolo a sporcarsi le mani in cantiere. Un commercialista li ha fatti incontrare e la storia di Tornado ha invertito la rotta. Oppure no? Scopriamolo in questo faccia a faccia

One of the most famous Italian shipyards has changed owners. Michele Prestipino (left) used to work with the Stock Exchange while Carlo Marchiolo was involved hands-on with the yard. Thanks to an accountant, the two men met up. In this one-on-one, they explain their roles in shaping Tornado's future

La strana coppia

Giuliana Fratnik e Marianna Aprile
Foto di Giovanni Malgarini



RAVADO





1 *Che cosa cambia con la nuova proprietà?*

La vera novità è che non cambia nulla: la tradizione del cantiere va preservata. Dal lavoro delle maestranze alla filosofia implicita nel marchio è in atto un passaggio di consegne senza alcuna soluzione di continuità.

2 *Marchioro, perché ha deciso di vendere proprio a lui? Prestipino, perché ha deciso di comprare?*

Ci ha presentato il nostro commercialista. Nessuno pensava che lui avrebbe venduto. Quando sono andato in cantiere sulla sua scrivania c'era un post-it con su scritto: «Con il ragazzo non concluderai nulla». Che soddisfazione telefonare a chi lo aveva scritto.

3 *Che emozioni prova?*

È un'emozione forte. Non sono un tipo che si affeziona, ma andando in cantiere tutti i giorni si percepisce la sua storia, che è uno stimolo fortissimo. Lavoravo in Borsa ed ero abituato a gestire numeri, qui entrano fusti di resina ed escono barche.

4 *Cosa avete imparato, o cosa pensate di imparare uno dall'altro?*

Niente. Siamo troppo diversi. Carlo è avverso a qualsiasi adempimento burocratico: realizza cose enormi e poi suda con un F24. Se lo imitassi diventerei una macchietta. Io sono io, anche se seguo la strada che lui ha tracciato. E poi lui è inimitabile.

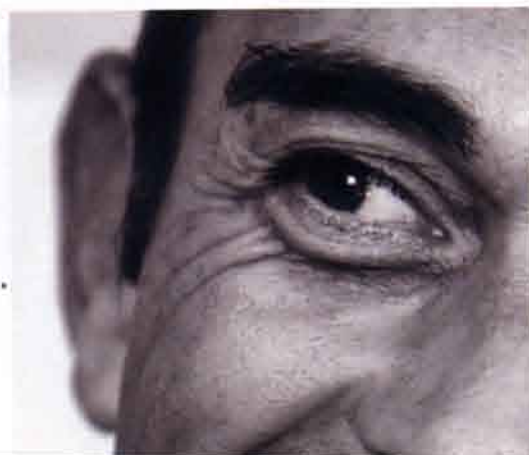


Non molto, spero. Chi si compra un Tornado lo fa per passione. Passione per il mare, ma non solo. Anche la filosofia che è alla base di queste barche è importante. Ecco, spero che soprattutto la filosofia rimanga inalterata.

Abbiamo fatto tutto in tre mesi e mezzo. È stata una questione di feeling, di pelle. Michele mi è piaciuto, ci ho creduto. Non come le finanziarie che erano già passate a fare offerte. Rido ancora adesso quando guardo i loro prospetti.

Certe volte sono incazzato e pentito. Altre invece sono felice perché penso che non dovrò più frequentare i miei colleghi della nautica. E poi non sarò più costretto a vedere il mio commercialista. Era peggio di un incubo con i suoi numeri.

Niente!



Carta d'identità

nome: Michele Prestipino

nato a: Roma

il: 16/12/1966

segno zodiacale: Sagittario

guida una: Bentley

segni particolari: «Adoro mia moglie»



5 Comprerebbe una barca usata da quest'uomo?

Io già comprato il suo cantiere...

Sicuramente sì.

6 Come giudica il metodo di lavoro di Carlo/Michele?

Io farei bene. Carlo ha un'impostazione arcaica del lavoro, legata al passato del cantiere, che però ha dato molti frutti, ha permesso di vendere tantissimo. E poi in quel punto del Tevere prima di Tornado non c'era nulla. Guardarlo oggi è una soddisfazione.

Oggi il metodo di lavoro in cantiere è lo stesso di ieri. Le maestranze sono le stesse, non lo si può cambiare. E poi io sono uno che guarda al concreto. Non mi fido delle cose di lingua, delle chiacchiere, di ciò che non si può toccare con mano.

7 In che cosa vi somigliano le barche che costruite? Voi siete così diversi...

Il Tornado rispecchiano il mio modo di vivere in mare, sono barche che ti permettono di toccarlo allungando un braccio, lontane dalle case galleggianti vista mare che si vedono in giro. Carlo ne fa una questione politica, io di qualità della vita. Ma il risultato è lo stesso.

Il Tornado sono io. In questa barca ci sono le mie idee. C'è tutto quello in cui credo. E non è poco. Io odio Suv e fuoristrada. Le mie barche consumano poco, sono pratiche e tengono bene il mare. Possono essere usate senza problemi per crociere in famiglia. Sono, non appaiono.

8 Un pregio e un difetto dell'altro.

Il grande pregio di Carlo è la sua onorabilità. Ha una sola parola. Ed è anche il suo difetto principale. È spigoloso, ha un brutto carattere, dice sempre in faccia quel che pensa, senza alcuna diplomazia.

Il grande pregio di Michele è che è una persona di parola, e oggi non è una cosa da poco. Il suo peggior difetto? Non è facile trovargliene uno, ma proprio non mi piace la macchina che ha (una Bentley, ndr).

Si ringrazia per la collaborazione Jacopo Ginnasi.

Carta d'identità

nome: Carlo Marchiolo

nato a: Reggio Calabria

il: 5/11/1938

segno zodiacale: Scorpione

guida una: Toyota Prius ibrida e una bici elettrica

segni particolari: tre tatuaggi



The Odd Couple



1 What kind of changes will this new ownership bring?

Nothing is changing: the yard's tradition is being preserved. From the work to the craftspeople to the philosophy of the brand, there will be no interruption in its continuity.

Not much I hope. People buy Tornados out of passion. Passion for the sea and more. Passion for the philosophy that underpins the boat. So I hope that that philosophy won't change.

2 Marchiolo, why did you decide to sell to Prestipino?

We were introduced by our accountant. No one thought he'd sell. When I went to the yard, there was a post-it with "You won't come to any deal with the boy" on his deck.

We did the whole thing in three and a half months. We just clicked. I like Michele and I believed in him. I still laugh at some of the other proposals I got in the past.

3 How do you feel?

You really feel the yard's history going there everyday and that's a huge stimulus. I was used to working with numbers but here we take in barrels of resin and send out boats.

Sometimes I get angry and regret it. Other times I'm glad I don't have to put up with my nautical colleagues or my accountant who drove me crazy with his figures.

4 What have you learned or do you think you'll learn from each other?

Nothing. We're too different. I'm myself even though I'm following in his footsteps. But he's unique. Before selling me the yard, he wanted to meet my wife and my in-laws and see my home!

Nothing!

Identity card

name: Michele Prestipino

born in: Rome

on: 16/12/1966

zodiac sign: Sagittarius

car: Bentley

unusual traits: «I adore my wife»

Would you buy a used boat from this man? **5**

Well, I've already bought his yard... I definitely would.

What do you think of Carlo/Michele's way of working? **6**

He works in a very old-fashioned way but that's borne fruit and sold a lot of boats. Before Tornado there was nothing on this bit of the Tiber. Looking at it today makes me feel good.

The way we work today is the same as we always did. The craftspeople are the same. But I am a practical person. I don't trust talk or anything you can't touch with your hand.



Are the boats you build like you in anyway? Or different from you? **7**

The Tornados mirror my way of living the sea: you can reach out and touch it from them. For Carlo it's a question of policy but for me it's about quality of life. The result is the same.

The Tornado is me. I put everything I believe into it. I hate SUVs. My boats use very little fuel, they're practical and hold the sea well. They're great for family cruising too.

One strong and one weak point of each other. **8**

Carlo's great plus is he's an honourable man, a man of his word. It's also his greatest weak point. He's prickly, always speaks his mind and has no idea how to be diplomatic.

The best thing about Michele is that he is a man of his word which is something these days. His worst defect? That's difficult but I don't like his car (a Bentley, ed.'s note).

Identity card

name: Carlo Marchiolo

born in: Reggio Calabria

on: 5/11/1938

zodiac sign: Scorpio

car: Toyota Prius Hybrid and an electric bike

unusual traits: three tattoos